

HİCAZ ŞARKI

Usûlü : SEMAİ

(Gölgesinde mevsimler boyu oturduğumuz)

Söz ve Müzik :
YUSUF NALKESEN

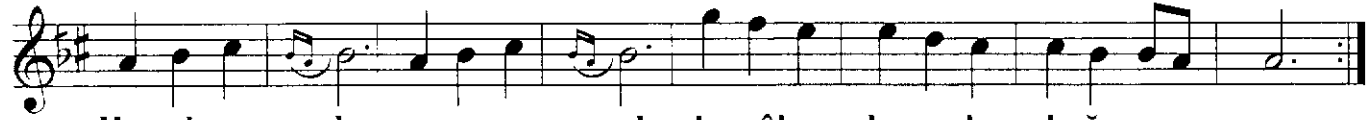
(♩ = 144)



(ARANAĞMESİ_____)



1- Göl ge sin de mevsim ler bo yu— o tur— du ğu— muz
2- At tı ğı mız ta rih te çiz— di gi miz— o kalp— te



Hep el e le ve re— rek ha yâl— ler— kur du ğu— muz
Si lin me miş du ru— yor hep— si yer— li ye rin— de



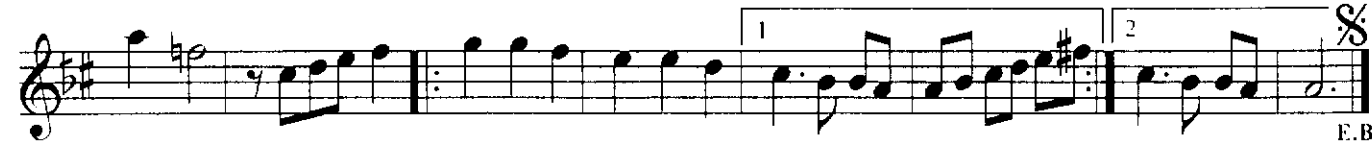
Ki mi üz gün— ki mi— gün neşey— le dol— du ğu— muz
Senşar kı lar— söy ler— din ya tar— kendiz— le rim— de



O a ğa cın al— tı nı şim— di a nı— yor— mu sun



O güzel gün ler— i çin— Bil mem bil mem (SAZ—)



bilmem (SAZ—) bil mem— ya nı— yor— mu— sun(SAZ—) yor— mu— sun

E.B.

Gölgesinde mevsimler boyu oturduğumuz
Hep el ele vererek hayaller kurduğumuz
Kimi üzgün, kimi gün neş'eyle dolduğumuz
O ağacın altını şimdi anıyor musun ?
O güzel günler için bilmem yanıyor musun ?

Attığımız tarihte, çizdiğimiz o kalpte
Silinmemiş duruyor, hepsi yerli yerinde
Sen şarkılar söyledin, yataarken dizlerimde
O ağacın altını şimdi anıyor musun ?
O güzel günler için bilmem yanıyor musun ?